



Quale alfabeto per leggere la realtà?

Gea Casolaro



Titolo: L'impossibilità di scorrere

Tecnica: Bottiglie di plastica su finestra inferriata di muro di cinta

Dimensioni: cm 30 x 8 (ogni singola bottiglia)

Autore: Ignoto

Anno: 1999



Titolo: Guardare indietro per andare avanti
Tecnica: Specchietto retrovisore montato su infisso di immobile
Dimensioni: cm. 8 x 12 (specchietto)
Autore: Ignoto
Anno: 1999
Opera (in)volontaria



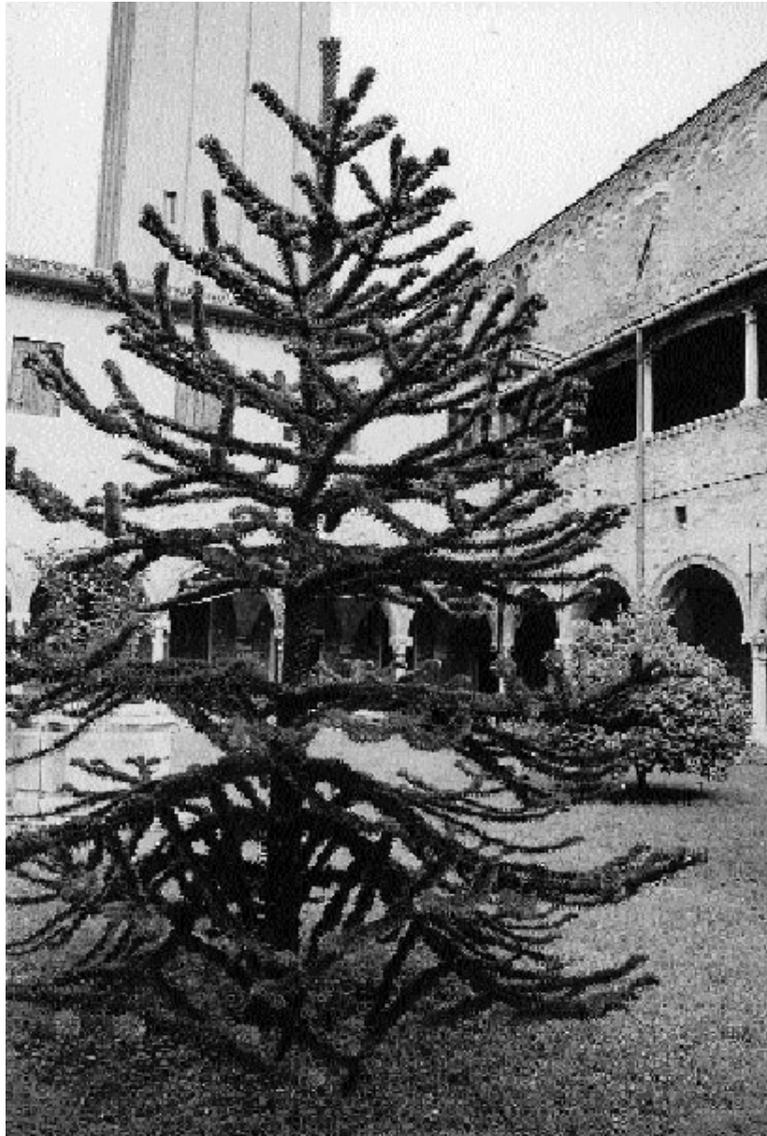
Titolo: Il ciclo della memoria
Tecnica: Elefante in peluche su cassonetto
Dimensioni: cm 20 x 50 + 120 x 130
Autore: Ignoto
Anno: 1999



Titolo: Chi mi dà una mano?
Tecnica: Guanto da lavoro su viale pedonale
Dimensioni: cm 13 x 23
Autore: Ignoto
Anno: 1999



Titolo: Al buon riposo
Tecnica: Muratura, legno, vetro, stoffa, marmo, neon, pianta e lampione
Dimensioni: cm 130 x 200 (finestra)
Autore: Ignoto
Anno: 1998



Titolo: Natura eterna
Tecnica: Albero in plastica riciclata installato nel chiostro di una chiesa
Dimensioni: cm 300 x 140 x 140
Autore: Ignoto
Anno: 1999